

LEITUNG:

InterACT English gGmbH

Englisch lernen durch Theater, Schauspiel und Performance. In unseren Theatre Project Weeks erarbeiten die Schüler*innen gemeinsam mit englischsprachigen ausgebildeten Schauspieler*innen, Autor*innen und Regisseur*innen ein eigenes Theaterstück: Sie schreiben, produzieren und proben bevor sie ihre Arbeit zum Abschluss vor Freunden und Familie präsentieren.

Pädagogische Ziele:

Sprachfähigkeiten

- Selbstbewusstsein aufbauen, Hemmschwellen überwinden und Ideen auf Englisch auf die Bühne bringen
- vor Publikum reden und Ideen artikulieren
- kreatives Schreiben, inkl. Dialog, Prosa und Monolog, werden geübt
- Vokabular zum gewählten Thema und Theater wird ausgebaut
- jedem*r Teilnehmer*in wird eine Sprechrolle in der 20–35-minütigen Abschlussinszenierung zuteil
- non-verbale Kommunikation wird mithilfe von Körpersprache geübt

Kreative Kompetenzen

- Theatertechniken von professionellen Schauspielenden
- Übernahme von Verantwortung für die Gruppe durch einen gemeinschaftlichen Arbeitsprozess
- Eigeninitiative und Führungskompetenzen
- Improvisationsfähigkeit und die Bereitschaft Risiken einzugehen
- Kreative Lösungsansätze
- Arbeit im Team an einem gemeinsamen Ziel

1. Tag: BUILDING ENSEMBLE

Anreise und Begrüßung, Aufwärmspiele und -übungen.

Story Time- Erfahre wie du eine Geschichte erzählst und aufführst. Theater- und Improvisationsspiele auf Englisch

2. Tag: BIG IDEAS

Von der Idee zum konkreten Text!

Storyboarding – Einführung in erzählerische Mittel und Theaterstrukturen

Leistungen

- ✓ 4Ü / VP, Bettwäsche
- ✓ Schüler*innen erarbeiten gemeinsam mit englischsprachigen ausgebildeten Schauspieler*innen, Autor*innen und Regisseur*innen ein eigenes Theaterstück

Termine & Preise

01. 01. 2021 - 31. 12. 2021

- 👉 **4 Übernachtungen mit Vollpension,**
Bett / en im Mehrbettzimmer mit Du / WC
309,00 € pro Person

Teilnehmerzahl

Mindestens 14 Teilnehmer

Letzte Rücktrittsmöglichkeit des Reiseveranstalters bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl: 31 Tage vor Reisebeginn.

3. Tag: SCRIPTWRITING

Entwicklung von Charakteren, die etwas zu sagen haben.

Sport and games – denn nicht alles auf der Welt dreht sich um Theater

4. Tag: REHEARSAL, REHEARSAL, REHEARSAL

– Weg mit den Stiften und rauf auf die Bühne

5. Tag: CURTAIN CALL

Abreise nach dem Frühstück. Gepäcktransfer zum Bahnhof.

Onlineversion des Angebots: www.jugendherberge.de/reisen/kl4442

Information & Buchung:

Jugendherberge Goslar,
Rammelsberger Str. 25
38644 Goslar

+49 5321 222-40
@ goslar@jugendherberge.de

Reiseveranstalter:

DJH-Landesverband Hannover e.V.
Ferdinand-Wilhelm-Fricke-Weg 1
30169 Hannover

+49 511 16402-22
@ service-hannover@jugendherberge.de